



¿En qué consiste?

El grupo trabaja la práctica y el desarrollo de una puesta en escena aplicada a las obras de su repertorio que se presentan en diversos espacios. Realiza presentaciones públicas en diversas modalidades.

Objetivo

Desarrollar habilidades para la ejecución de técnicas actorales y de puesta en escena, con énfasis en el análisis de textos y acciones en el escenario.



¿Qué tienes que hacer?

- Llena tu ficha de inscripción digital en: <https://bit.ly/fgra23-1>
- Asiste a las clases del curso propedéutico, con duración de un mes y realiza tu audición.
- Entrevístate con el director artístico de tu grupo para recibir el estatus de "aceptado".
- Asiste puntualmente a tus clases y, en su caso, a ensayos y presentaciones públicas.



Fecha de inscripción

- Hasta el 16 de septiembre de 2022 (Cupo limitado).

INICIO: 9 de agosto



Horario

- Martes y miércoles de 15:00 a 18:00 h



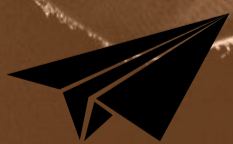
Responsable

- Directora artística: Mtra. Dora María Gómez Alonso



Modalidad mixta

- Videoconferencia y en Microsoft Teams.



Contacto

- 5487 1300 ext. 1845, 1837, 1838 y 1871
- dora.gomez@uic.edu.mx
- culturauic@uic.edu.mx